

IJEMD



**INDONESIAN
JOURNAL OF
EDUCATION
METHODS
DEVELOPMENT**

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO

Table Of Contents

Journal Cover	1
Author[s] Statement	3
Editorial Team	4
Article information	5
Check this article update (crossmark)	5
Check this article impact	5
Cite this article.....	5
Title page	6
Article Title	6
Author information	6
Abstract	6
Article content	7

Originality Statement

The author[s] declare that this article is their own work and to the best of their knowledge it contains no materials previously published or written by another person, or substantial proportions of material which have been accepted for the published of any other published materials, except where due acknowledgement is made in the article. Any contribution made to the research by others, with whom author[s] have work, is explicitly acknowledged in the article.

Conflict of Interest Statement

The author[s] declare that this article was conducted in the absence of any commercial or financial relationships that could be construed as a potential conflict of interest.

Copyright Statement

Copyright © Author(s). This article is published under the Creative Commons Attribution (CC BY 4.0) licence. Anyone may reproduce, distribute, translate and create derivative works of this article (for both commercial and non-commercial purposes), subject to full attribution to the original publication and authors. The full terms of this licence may be seen at <http://creativecommons.org/licences/by/4.0/legalcode>

EDITORIAL TEAM

Editor in Chief

Mohammad Faizal Amir, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Scopus](#))

Managing Editors

Mahardika Darmawan Kusuma Wardana, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

Enik Setiyawati, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

Section Editors

Dr. Yuli Astutik, M.Pd., Associate Professor, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

Dr. Dian Novita, M.Pd., Associate Professor, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

Dr. Vidya Mandarani, M.Hum., Associate Professor, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

Dr. Fika Megawati, M.Pd., Associate Professor, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

Dr. Dian Rahma Santoso, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

Wahyu Taufik, M.Pd., Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia

Shela Agustina, M.Pd., Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia

Niko Fedyanto, M.A, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia

Machful Indra Kurniawan, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

Delora Jantung Amelia, Universitas Muhammadiyah Malang, Indonesia ([Google Scholar](#))

Bakhtiyor Khoshimovich Mirzarakhimov, Associate Professor (PhD), Fergana State University, Uzbekistan ([Google Scholar](#))

Layout Editors

Tri Linggo Wati, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia ([Google Scholar](#))

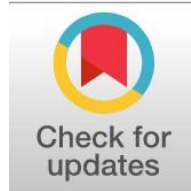
Complete list of editorial team ([link](#))

Complete list of indexing services for this journal ([link](#))

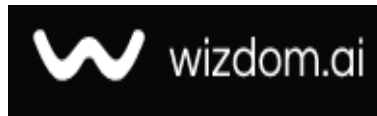
How to submit to this journal ([link](#))

Article information

Check this article update (crossmark)



Check this article impact (*)



Save this article to Mendeley



(*) Time for indexing process is various, depends on indexing database platform

Developing Website-Based Teaching Materials for Maharah Istima' Using the ADDIE Model : Pengembangan Bahan Ajar Maharah Istima' Berbasis Website Menggunakan Model ADDIE

Farah Khairunnisa Lobud, khizanah.hikmah@gmail.com (*)

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia

Khizanatul Hikmah, khizanah.hikmah@gmail.com

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Iceland

(*) Corresponding author

Abstract

General Background: Arabic language learning requires mastery of listening skills as a foundational receptive skill, while technological developments provide opportunities for innovative instructional materials. **Specific Background:** At MI Muhammadiyah III Penatarsewu, Grade 3 students experienced difficulties understanding spoken Arabic, while learning remained dominated by conventional textbooks and teacher-centered instruction. **Knowledge Gap:** Previous studies have addressed various Arabic language learning methods and media, but interactive technology-based instructional materials specifically designed for Maharah Istima' at the elementary madrasah level remain limited. **Aims:** This study aimed to develop and determine the feasibility of website-based instructional materials for Maharah Istima' for Grade 3 students at MI Muhammadiyah III Penatarsewu. **Results:** Using Research and Development with the ADDIE model, the study involved analysis, design, development, implementation, and evaluation. Data were collected through interviews, observations, documentation, and questionnaires. Media expert validation obtained 78.67%, categorized as Feasible, while content and language expert validation obtained 89.33%, categorized as Highly Feasible. Implementation findings indicated positive student responses to interactive audio, repetition, matching-pairs activities, and instant feedback, although unstable internet access was identified as a technical challenge. **Novelty:** The study developed website-based Maharah Istima' materials incorporating vocabulary, dialogue, audio, and interactive exercises adapted to Grade 3 students' learning context. **Implications:** The developed materials provide a feasible digital resource for Arabic listening instruction at the elementary madrasah level.

Key Findings

Expert assessment confirmed strong content and language feasibility at 89.33%.

Interactive audio and matching-pairs activities supported students' independent learning experiences.

Unstable internet access remained a technical challenge during classroom implementation.

Keywords : Maharah Istima', Arabic Language Learning, Website-Based Materials, ADDIE Model, Digital Learning

Published date: 2026-09-21

Pendahuluan

Bahasa merupakan alat dan media komunikasi yang paling penting bagi manusia[1] karena dengan bahasa, manusia dapat berinteraksi dan berkomunikasi. Ada beberapa bahasa internasional yang digunakan di dunia[2] dan salah satunya adalah bahasa Arab. Bahasa Arab merupakan bahasa yang dapat beradaptasi sesuai dengan perkembangan zaman[3]. Memasuki era kemajuan teknologi, komunikasi, dan informasi, terjadi perubahan besar khususnya dalam bidang pendidikan. Hal ini memberikan kemudahan bagi para pengajar, khususnya guru Bahasa Arab, untuk berinovasi dalam pengembangan bahan ajar pembelajaran. Oleh karena itu, keterampilan dalam memanfaatkan teknologi menjadi kompetensi penting yang harus dimiliki oleh seorang guru[4]. Dalam pembelajaran bahasa Arab terdapat empat keterampilan belajar bahasa (maharah lughawiyah), yaitu: maharah istima' (mendengarkan), maharah kalam (berbicara), maharah qira'ah (membaca), dan maharah kitabah (menulis). Keempat keterampilan ini saling berkaitan, dimana keterampilan reseptif (menyimak dan membaca) menjadi dasar bagi keterampilan produktif (berbicara dan menulis)[5]. Di antara keempat keterampilan tersebut, maharah istima' memiliki peran awal dan mendasar dalam proses pemerolehan bahasa. Ahli bahasa menyatakan bahwa pembelajaran bahasa sebaiknya diawali dengan penguasaan aspek reseptif sebelum aspek lainnya[6]. Kemampuan menyimak berkaitan dengan kemampuan memahami ujaran lisan, sehingga diperlukan latihan yang melibatkan paparan bahasa yang tepat, seperti mendengarkan penutur asli (native speaker) atau media audio interaktif dengan pelafalan (makhras) yang benar[7].

Dalam bukunya yang berjudul *The Principles of Language-Study*, Harold E. Palmer menyatakan bahwa prinsip-prinsip berikut harus diterapkan ketika mengajar: persiapan awal (intial preparation), pembentukan situasi (habit-forming), akurasi (accuracy), gradasi (gradation), proporsi (proportion), dan konkret[8]. Jika diperhatikan, metode yang disebutkan Palmer sulit diterapkan secara konsisten, tidak praktis, dan membutuhkan waktu. Prinsip mengajar yang sukses mengutamakan keberhasilan siswa dalam mendengarkan (istima'), yang kemudian terinternalisasi. Oleh karena itu, pengembangan bahan ajar untuk maharah istima' berkontribusi utama pada kesempurnaan penahapan lainnya. Dalam pendidikan, teknologi sering digunakan untuk menunjang proses belajar mengajar sehingga memengaruhi kualitas bahan ajar[9]. Bahan ajar yang dikembangkan juga memperlancar proses belajar karena inovasi penyampaian materi secara menarik[10]. Belajar bahasa Arab di era teknologi saat ini tidak hanya pada penggunaan metode ceramah saja, tetapi juga penggunaan atau pemanfaatan media[11], termasuk pada media audiovisual seperti compact-disc (CD). Selain media pembelajaran yang telah disebutkan, masih banyak media pembelajaran lain yang dapat digunakan untuk pengembangan bahan ajar bahasa Arab, antara lain kegiatan simultan yang memadukan audiovisual dengan media praktis interaktif.

Salah satu media pembelajaran interaktif adalah media website. Website adalah sekumpulan halaman situs (web) yang dapat diakses melalui internet, biasanya memiliki konten yang saling berkaitan. Halaman situs ini berisi berbagai jenis informasi, termasuk teks, gambar, video, dan interaksi lainnya. Website dapat digunakan untuk berbagai tujuan, seperti menyediakan informasi tentang suatu produk, menawarkan interaksi dan informasi seperti media sosial, menjadi tempat hiburan, serta tempat platform edukasi [12]. Website memiliki beberapa kelebihan, seperti aksesibilitas yang dapat diakses kapan saja dan di mana saja, memudahkan siswa serta guru belajar secara mandiri dan efisien. Website juga bisa dilengkapi dengan fitur interaktif seperti kuis, forum diskusi, dan video pembelajaran. Selain itu, menggunakan website sebagai bahan ajar juga membuat konten pembelajaran dapat diperbarui dengan mudah sesuai kebutuhan. Website juga memungkinkan penggunaan berbagai jenis media (teks, gambar, video, dan audio) untuk mendukung pemahaman materi. Dengan berbagai kelebihan ini, website menjadi alat yang efektif untuk bahan ajar yang lebih responsif terhadap kebutuhan siswa [13].

Penelitian ini menggunakan pendekatan Research and Development (R&D) dengan model ADDIE dalam proses pengembangan untuk menghasilkan solusi bahan ajar yang efektif. Model serta pendekatan ini sistematis dan fleksibel untuk disesuaikan dengan konteks pembelajaran. Dalam ADDIE terdapat lima tahap, yaitu tahap analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi[14]. Artinya, lima tahapan ini merupakan langkah yang nantinya akan menghasilkan suatu produk. Langkah-langkah ini diperlukan agar produk yang dihasilkan sesuai dengan standar yang ditetapkan. Penelitian ini dilakukan untuk menjawab kebutuhan pembelajaran di lapangan serta menjembatani keterbatasan media ajar yang sesuai dengan karakteristik siswa. Berdasarkan hasil observasi awal di MI Muhammadiyah III Penatarsewu, ditemukan bahwa kemampuan siswa dalam menyimak masih rendah. Siswa mengalami kesulitan memahami kosakata dan kalimat lisan dalam bahasa Arab, terutama saat tidak disertai media visual atau audio yang menarik. Hal ini menunjukkan perlunya pengembangan bahan ajar yang mampu meningkatkan kemampuan istima' secara efektif dan kontekstual. Proses pembelajaran di MI Muhammadiyah III Penatarsewu berfokus pada metode mengajar tekstual serta improvisasi guru melalui lagu anak-anak berbahasa Arab. Sejatinya penggunaan format bahan ajar yang tepat sangat berpengaruh dalam meningkatkan maharah istima' siswa[15]. Tujuan penggunaan bahan ajar berbasis website agar guru bisa menerapkan pembelajaran praktis sembari tetap memperhatikan kualitas materi yang diberikan.

Penelitian yang dilakukan oleh Ridwan dan A. Fajar Awaluddin yang berjudul "Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Raudhatul Athfal" menunjukkan bahwa metode bernyanyi sangat membantu anak usia dini dalam menghafal kosakata, namun memiliki kendala dalam penyusunan nada dan lirik[16]. Penelitian yang dilakukan oleh Saira, Fouzia Ajmal, dan Muhammad Hafeez yang berjudul "Critical Review on Flipped Classroom Model Versus Traditional Lecture Method" menunjukkan bahwa metode Flipped Classroom dapat meningkatkan efektivitas pembelajaran dibandingkan metode ceramah konvensional, meskipun berpotensi menimbulkan distraksi[17]. Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh Nesrine Hamzaoui menunjukkan bahwa pendekatan tekstual efektif dalam meningkatkan pemahaman struktur bahasa, namun belum mengoptimalkan penggunaan media audio visual dalam pembelajaran[18]. Berdasarkan pemaparan penelitian terdahulu ini, terlihat bahwa pengembangan media pembelajaran bahasa Arab masih banyak berfokus pada keterampilan qira'ah dan kalam, sedangkan pengembangan bahan ajar interaktif berbasis teknologi untuk keterampilan istima' pada tingkat MI masih terbatas. Hal ini menunjukkan adanya

celah penelitian (research gap) yang perlu dikaji lebih lanjut. Oleh karena itu, penelitian ini memiliki unsur kebaruan (novelty) dalam pengembangan bahan ajar maharah istima' berbasis website yang disesuaikan dengan karakteristik siswa sekolah dasar. Fokus penelitian ini ada pada tahap pengembangan dan evaluasi bahan ajar melalui validasi ahli media dan ahli konten untuk mengetahui tingkat kelayakan bahan ajar menggunakan pengukuran berdasarkan penilaian pakar sebagai fondasi pengembangan bahan ajar yang kredibel. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan serta mengetahui tingkat kelayakan bahan ajar maharah istima' berbasis website bagi siswa kelas 3 MI Muhammadiyah III Penatarsewu.

Metode

Jenis penelitian adalah Penelitian dan Pengembangan atau Research and Development (R&D). Model pengembangan yang digunakan adalah model ADDIE, yang terdiri dari lima tahap sistematis[19] yang tersaji dalam Gambar 1 berikut.



Figure 1.

Gambar 1. Tahapan ADDIE

Tahap pertama adalah Analisis (analysis), yaitu mengidentifikasi kebutuhan siswa, tujuan pembelajaran, serta batasan dalam pembelajaran Maharah Istima' bagi siswa kelas 3 MI Muhammadiyah III Penatarsewu. Tahap kedua adalah Desain (design), yang meliputi penyusunan struktur materi, pembuatan flowchart, dan rancangan mock-up website. Tahap ketiga adalah Pengembangan (development), yaitu proses membangun website menggunakan bahasa pemrograman PHP (Hypertext Preprocessor) untuk mengonversi bahan ajar ke dalam format digital. Tahap keempat adalah Implementasi (implementation), yang melibatkan uji coba terbatas kepada siswa kelas 3 dan observasi oleh guru bahasa Arab guna melihat respon pengguna terhadap intervensi bahan ajar berbasis website tersebut. Tahap terakhir adalah Evaluasi (evaluation), untuk menilai kualitas produk berdasarkan data yang dikumpulkan.

Peneliti menggunakan pendekatan kombinasi data kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif diperoleh melalui wawancara, observasi lapangan, dokumentasi, serta saran perbaikan dari para pakar. Sementara itu, data kuantitatif diperoleh melalui instrumen angket dengan skala Likert yang diberikan kepada ahli media serta ahli konten dan bahasa. Adapun pengukuran skala Likert termuat dalam Tabel 1.

Analisis data dilakukan dengan teknik persentase untuk menentukan tingkat kelayakan produk. Skor yang diperoleh dari para ahli dijumlahkan, kemudian dibagi dengan skor maksimal keseluruhan dan dikalikan 100%. Hasil akhir persentase kemudian dikonversi ke dalam tabel interval predikat untuk menentukan apakah bahan ajar tersebut masuk ke dalam kategori "Layak" atau "Sangat Layak"[20].

Presentase nilai responden & ahli=Jumlah skor yang diperoleh x 100%

Jumlah skor tertinggi

Hasil penilaian yang diperoleh kemudian dikonversi menjadi persentase rata-rata untuk menentukan tingkat kelayakan produk. Penentuan predikat kelayakan didasarkan pada interval skor yang terbagi ke dalam kategori di dalam Tabel 2. Maka berdasarkan tabel tersebut, produk pengembangan ini dinyatakan memenuhi syarat teknis dan substansi apabila hasil validasi mencapai ambang batas minimal kategori 'Cukup Layak'."

No.	Analisis Kuantitatif	Skor
1.	Sangat Baik	5
2.	Baik	4
3.	Cukup	3
4.	Kurang	2
5.	Sangat Kurang	1

Table 1.

Tabel 1. Skala Likert

Skor Presentase (%)	Keterangan	Interpretasi
---------------------	------------	--------------

81% - 100%	Tanpa Revisi	Sangat Layak
61% - 80%	Revisi Minor	Layak
41% - 60%	Revisi Mayor	Cukup Layak
21% - 40%	Produk Penelitian Gagal	Kurang Layak
0% - 20%	Produk Penelitian Tidak Bisa Digunakan	Sangat Kurang Layak

Table 2.

Tabel 2. Konversi Skor Ahli Media Serta Ahli Konten & Bahasa

Sumber: Sugiyono, 2011.

Hasil dan Pembahasan

A. Tahap Analisis (Analyze)

Pada tahap ini, dilakukan analisis kebutuhan melalui wawancara dengan guru bahasa Arab dan identifikasi kesulitan belajar siswa kelas 3 MI Muhammadiyah III Penatarsewu. Hasil wawancara menunjukkan bahwa metode pembelajaran masih didominasi oleh ceramah dan penggunaan buku teks konvensional tanpa dukungan media berbasis digital. Hal ini berdampak pada rendahnya partisipasi aktif siswa dalam kelas. Sementara itu, hasil observasi menunjukkan siswa mengalami kesulitan dalam memahami isi kandungan materi yang disimak (Maharah Istima'). Subjek penelitian ini melibatkan 33 partisipan siswa kelas 3. Berdasarkan observasi tersebut, jumlah siswa yang cukup besar memerlukan media yang mampu mengakomodasi perhatian secara klasikal namun tetap interaktif. Berdasarkan kondisi tersebut, diperlukan inovasi media pembelajaran yang interaktif untuk meminimalkan distraksi siswa, salah satunya melalui pengembangan bahan ajar berbasis website.

B. Tahap Desain (Design)

Desain bahan ajar menggunakan flowchart dan design mock-up. Flowchart design berisi alur desain bahan ajar yang dikembangkan. Design mock-up berisi gambaran detail pengembangan awal bahan ajar. Fungsi dari flowchart adalah menggambarkan alur sebuah pemrograman suatu produk. Tujuannya untuk memberikan gambaran sistematis, rapi, dan jelas[21]. Adapun desain mock-up diperlukan agar pengembangan bahan ajar mempunyai sketsa awal[22]. Masing-masing desain tersaji dalam Gambar 2 (Alur Flowchart) dan Gambar 3 (Alur Mock-up). Untuk menjawab kebutuhan tersebut, peneliti merancang website bahan ajar yang diberi nama 'Araland' (gabungan kata Arab dan Land), yang diharapkan menjadi ruang belajar yang menyenangkan bagi siswa. Proses pengembangan website ini menggunakan bahasa pemrograman PHP (Hypertext Preprocessor), HTML sebagai kerangka dasar, serta CSS dan Framework Bootstrap untuk optimalisasi tampilan. Materi yang diangkat adalah 'Fil Fashli' (Lingkungan Kelas), yang dipilih agar siswa lebih mudah mengenali kosakata bahasa Arab melalui benda-benda di sekitar mereka secara kontekstual.

C. Tahap Pengembangan (Develop)

Pada tahap ini, rancangan desain direalisasikan menjadi produk fungsional berupa media pembelajaran berbasis situs web yang terintegrasi. Antarmuka situs web (website interface) dikembangkan menjadi dua tipe akses utama, yaitu antarmuka user yang diperuntukkan bagi siswa dengan akun khusus, serta antarmuka guest bagi tamu atau pengguna umum yang tidak memerlukan proses log masuk. Halaman utama user siswa menyediakan tiga menu konten utama yang terdiri dari mufrodat (kosakata), hiwar (percakapan), dan tadribat (latihan). Sebagaimana tertuang dalam Gambar 4 (Antarmuka User Khusus Siswa) dan Gambar 5 (Antarmuka User Guest). Sebagai media pendukung Maharah Istima', setiap materi pada menu mufrodat dan hiwar telah diintegrasikan dengan fitur audio control, sebagaimana tertera pada Gambar 6 (Audio Play Mufrodat) dan Gambar 7 (Audio Play Hiwar). Hal ini memungkinkan siswa untuk mendengarkan pelafalan fasih secara berulang sebelum melakukan aktivitas mandiri, bertujuan untuk memastikan akurasi terhadap bunyi huruf serta intonasi bahasa Arab sejak dini. Khusus pada menu hiwar, situs web berfungsi sebagai stimulus audio di mana sistem mengeluarkan bunyi pertanyaan yang kemudian harus direspon oleh siswa di bawah bimbingan guru. Melalui metode ini, terjadi interaksi dua arah antara siswa dengan media digital yang melatih ketajaman pendengaran sekaligus keberanian berbicara. Selanjutnya, pada fitur tadribat, latihan dibagi menjadi dua jenis fungsional yaitu tadribat hiwar dan tadribat mufrodat. Tadribat hiwar menggunakan konsep di mana website berperan sebagai penentu tema melalui acak kata, dimana mendengarkan instruksi tema sebelum memulai praktik percakapan. Sementara itu, tadribat mufrodat menerapkan konsep

matching-pairs yang mengharuskan siswa memasangkan elemen tulis dengan gambar yang sesuai berdasarkan input audio yang telah dipelajari sebelumnya. Konsep ini menyelaraskan aspek visual dan auditori untuk meningkatkan daya ingat siswa sekolah dasar. Latihan ini juga menguji konsentrasi melalui ketepatan penulisan huruf hija'iyah dan tanda baca, lengkap dengan sistem skor otomatis sebagai bahan evaluasi mandiri. Sebagaimana tertuang dalam Gambar 8 (Alur Tadribat).

Gambar 2. Alur Flowchart

Figure 2.

Gambar 3. Alur Mock-Up

Figure 3.

Gambar 4. Antarmuka User Khusus Siswa

Figure 4.

Gambar 5. Antarmuka User Guest

Figure 5.

Gambar 6. Alur Audio-Play Mufrodat



Figure 6.

Gambar 7. Alur Audio-Play Hiwar

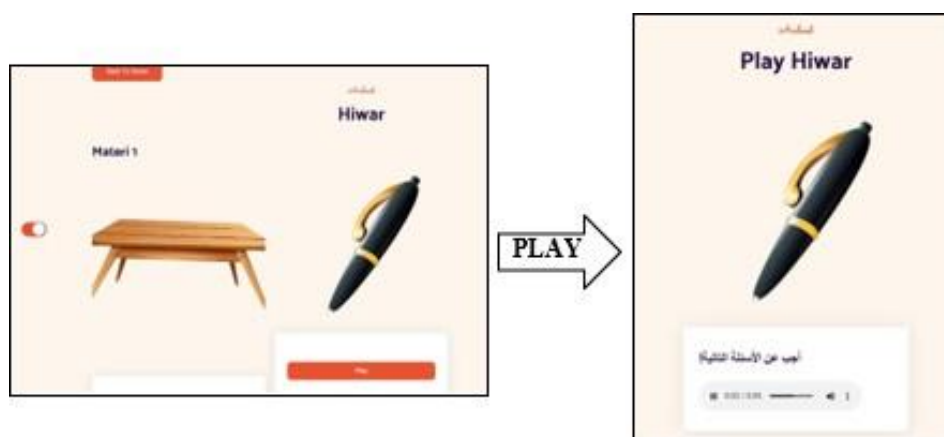


Figure 7.

Gambar 8. Alur Tadribat



Figure 8.

Antarmuka guest didesain secara khusus untuk memfasilitasi aksesibilitas data bagi pengguna umum tanpa melalui prosedur autentikasi akun, sehingga memangkas hambatan teknis dalam penyampaian informasi publik secara instan. Konten di dalamnya dikelola secara dinamis untuk memungkinkan tenaga pendidik melakukan pembaruan materi secara

efisien, memastikan informasi yang tersaji selalu relevan dengan progres kurikulum serta dinamika perkembangan semester.

Pada bagian panel utama, sistem menyajikan profil pendidik dan profil sekolah sebagai identitas institusi, di mana dalam tahap prototipe ini masih menggunakan profil pengembang sebagai representasi instruktur yang nantinya dapat dipersonalisasi sepenuhnya oleh guru pengampu di MI Muhammadiyah III Penatarsewu, sebagaimana detail visualnya tertuang pada Gambar 9.

Selain itu, antarmuka ini mengintegrasikan berbagai instrumen pendukung seperti pemaparan tujuan pembelajaran, step-by-step prosedural berupa panduan dan tutorial penggunaan website untuk meminimalisir kendala operasional, hingga pengayaan literasi melalui materi peribahasa harian yang tersaji secara sistematis pada Gambar 10. Keseluruhan pengembangan elemen-elemen tersebut secara fundamental memastikan bahwa platform ini tidak sekadar berperan sebagai media konvensional dalam penyampaian materi ajar, melainkan bertransformasi menjadi sebuah instrumen evaluasi yang akurat dan pusat sumber informasi yang komprehensif bagi seluruh ekosistem sekolah. Melalui integrasi fitur yang holistik, sistem ini mampu menjembatani kebutuhan akademis siswa, kebutuhan administratif guru dalam mengelola konten secara dinamis, hingga kebutuhan transparansi bagi pihak sekolah dan wali murid. Dengan demikian, keberadaan website ini menciptakan sebuah sinergi digital yang mendukung efektivitas pembelajaran, memperkuat proses penilaian mandiri yang terukur, serta menyediakan basis data pengetahuan yang dapat diakses dengan mudah guna meningkatkan kualitas literasi dan koordinasi di lingkungan MI Muhammadiyah III Penatarsewu secara berkelanjutan.

Setelah produk yang dikembangkan selesai, tahap selanjutnya ialah melakukan uji validasi kelayakan produk oleh ahli media dan ahli konten & bahasa. Hasil analisis terdiri dari dua aspek yaitu efektifitas bahan ajar dan penyajian bahan ajar. Hasil validasi ahli media pada aspek efektivitas bahan ajar menunjukkan sebesar 80% dengan predikat “Layak”, kemudian pada aspek penyajian bahan ajar mendapatkan skor 77,14% dengan predikat “Layak”. Total penilaian ahli media mendapat skor 78,67% dengan predikat “Layak”. Adapun hasil validasi ahli konten & bahasa pada aspek efektifitas bahan ajar menunjukkan skor 91,43% dengan predikat “Sangat Layak”, kemudian skor pada aspek penyajian bahan ajar sebesar 87,5% dengan predikat “Sangat Layak”. Sehingga total penilaian ahli konten & bahasa mendapat skor sebesar 89,33% dengan predikat “Sangat Layak”. Sehingga, berdasarkan hasil uji validasi ahli pada aspek media serta bahasa & konten, maka bahan ajar yang telah dikembangkan layak digunakan dalam kegiatan pembelajaran. Adapun hasil uji tertuang pada Tabel 3.

Gambar 9. Profil Pendidik & Profil Sekolah Pada Antarmuka *Guest*



Gambar 10. Tujuan Pembelajaran, Panduan & Tutorial, Dan Peribahasa Harian Pada Antarmuka *Guest*

Aspek	Presentase Ahli Media (%)	Kategori Ahli Media	Presentase Ahli Konten & Bahasa (%)	Kategori Ahli Konten & Bahasa
Efektifitas Bahan Ajar	80%	Layak	91,43%	Sangat Layak
Penyajian Bahan Ajar	77,14%	Layak	87,5%	Sangat Layak
Total Skor	78,67%	Layak	89,33%	Sangat Layak
Total maksimal dari kedua ahli			84%	Sangat Layak
Rumus total persen akhir = $126 \div 150 \times 100 = 84\%$ (Sangat Layak)				

Tabel 3. Hasil Analisis Kelayakan Produk Oleh Ahli Media dan Ahli Konten & Bahasa

A. Tahap Implementasi (Implement)

Pada tahap ini, dilakukan uji coba lapangan untuk mengetahui efektivitas bahan ajar berbasis *website* dalam pembelajaran *Maharah Istima'* di kelas 3 MI Muhammadiyah III Penatarsewu. Pengumpulan data primer pada tahap ini menggunakan teknik kualitatif melalui wawancara mendalam dan observasi langsung. Hal ini dilakukan untuk menggali data pendukung mengenai pengalaman pengguna, efektivitas media, serta tantangan yang muncul selama proses pembelajaran berlangsung.

Adapun pedoman wawancara yang digunakan pada tahap implementasi ini bersifat semi-terstruktur, di mana poin utamanya adalah menggali aspek kemudahan (*usability*) dan kemanfaatan (*utility*). Pertanyaan dikembangkan secara mengalir di lapangan untuk mendapatkan respon yang jujur dari guru serta siswa. Berdasarkan hasil wawancara dengan Bapak AF selaku guru Bahasa Arab, penggunaan media berbasis *Content Management System* (CMS) ini memberikan kemudahan signifikan dalam pengelolaan materi secara kreatif tanpa mengurangi efisiensi waktu mengajar. Sejalan dengan hal tersebut, wali kelas 3 mengonfirmasi bahwa penggunaan *website* "Araland" meningkatkan motivasi belajar siswa dan menghidupkan suasana kelas.

Dari sisi siswa, mayoritas responden menyatakan bahwa pembelajaran menjadi lebih menarik berkat adanya fitur audio pada materi *mufrodat* dan latihan interaktif seperti *matching-pairs*. Fitur-fitur ini membantu siswa memahami materi *istima'* secara mandiri karena mereka dapat mendengarkan ulang pelafalan (*repetition*) dan mendapatkan umpan balik langsung (*instant feedback*) dari sistem. Meskipun terdapat kendala teknis berupa akses internet yang kurang stabil pada awal penggunaan, data kualitatif ini menunjukkan bahwa secara fungsional, *website* telah memenuhi kebutuhan pembelajaran di lapangan. Hasil implementasi dan masukan dari partisipan ini kemudian dijadikan dasar dalam memperkuat kelayakan bahan ajar secara menyeluruh pada masa mendatang.

B. Tahap Evaluasi (Evaluate)

Tahap evaluasi merupakan fase terakhir untuk mengukur efektivitas dan kelayakan produk secara menyeluruh. Berdasarkan akumulasi data yang diperoleh, pengembangan bahan ajar berbasis *website* ini menunjukkan hasil yang positif baik dari sisi teoretis maupun praktis. Secara teoretis, produk telah dinyatakan 'Sangat Layak' melalui validasi para ahli. Proses validasi tersebut menghasilkan beberapa perbaikan mendasar yang telah diimplementasikan.

Dari sisi ahli media, revisi dilakukan dengan mengubah profil instansi menjadi profil sekolah yang sedang diteliti, menyesuaikan tujuan pembelajaran dengan kurikulum terbaru, serta meringkas panduan penggunaan agar lebih praktis. Sementara itu, berdasarkan arahan ahli bahasa dan konten, dilakukan sinkronisasi antara gambar dengan audio yang tersedia, serta penghapusan penggunaan terjemahan bahasa Indonesia untuk mengoptimalkan pengalaman belajar bahasa Arab. Sebagaimana tertuang dalam Tabel 4 di halaman selanjutnya.

Secara praktis, hasil evaluasi dari tahap implementasi menunjukkan bahwa *website* 'Araland' efektif dalam membantu siswa kelas 3 MI Muhammadiyah III Penatarsewu dalam menguasai *Maharah Istima'*. Keberhasilan ini dibuktikan dengan meningkatnya antusiasme belajar dan kemudahan siswa dalam memahami *mufrodat* melalui fitur audio interaktif. Meskipun terdapat kendala teknis pada infrastruktur internet, secara substansi, media ini telah memenuhi kriteria sebagai bahan ajar yang inovatif, efisien, dan relevan dengan kebutuhan pembelajaran bahasa Arab di tingkat *madrasah ibtida'iyah*.

No.	Antarmuka Sebelum Revisi	Antarmuka Setelah Revisi	Keterangan
1.			Validator : Ahli Media Komponen : Profil Instansi Mengubah profil universitas menjadi profil sekolah yang sedang diteliti.
2.			Validator : Ahli Media Komponen : Tujuan Pembelajaran Menyesuaikan kurikulum terbaru.
3.			Validator : Ahli Media Komponen : Antarmuka Tambahan Mengubah bagian KI/KD menjadi Peribahasa Harian (KI/KD tidak relevan dengan kurikulum terbaru).
4.			Validator : Ahli Media Komponen : Panduan & Tutorial Meringkas instruksi agar mudah dipahami.
5.			Validator : Ahli Konten & Bahasa Komponen : Visual & Audio Sinkronisasi gambar agar lebih relevan dengan output audio. Sebelumnya output audio menggunakan bentuk tunggal namun gambar menunjukkan bentuk jamak.

Tabel 4. Daftar Revisi Oleh Ahli Media Serta Ahli Konten & Bahasa

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa pengembangan bahan ajar berbasis *website* menggunakan model ADDIE untuk pembelajaran *Maharah Istima'* siswa kelas 3 MI Muhammadiyah III Penatarsewu dinyatakan sangat layak untuk digunakan. Kelayakan tersebut dibuktikan melalui dua aspek utama. Pertama, secara teoretis melalui validasi ahli media yang memberikan predikat "Layak" dengan skor 78,67%, serta validasi ahli konten dan bahasa yang memberikan predikat "Sangat Layak" dengan skor 89,33%. Kedua, secara praktis melalui tahap implementasi, di mana *website* "Araland" terbukti mampu meningkatkan antusiasme dan kemudahan siswa dalam memahami materi melalui fitur audio interaktif dan latihan *matching-pairs*.

Media ini tidak hanya berfungsi sebagai sarana penyampaian materi *mufrodad* dan *hiwar* yang efisien bagi guru, tetapi juga memberikan pengalaman belajar mandiri bagi siswa melalui sistem umpan balik instan. Meskipun terdapat tantangan teknis berupa stabilitas akses internet, secara keseluruhan pengembangan bahan ajar berbasis *website* ini telah memenuhi kriteria inovasi media pembelajaran yang efektif dalam meningkatkan kemampuan menyimak bahasa Arab pada tingkat pendidikan dasar.

UCAPAN TERIMA KASIH

Terimakasih kepada Tuhan yang Maha Esa, senantiasa memberikan nikmat sehat dan kemudahan untuk peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini. Tak lupa juga rasa terima kasih kepada orang tua, dosen pembimbing, dosen penguji, dan semua yang terlibat pada penelitian ini. Terimakasih kepada seluruh jajaran MI Muhammadiyah III Penatarsewu yang telah membantu dan memudahkan pelaksanaan penelitian.

Referensi

1. O. Mailani, I. Nuraeni, S. A. Syakila, J. Lazuardi, and P. I. Komunikasi, "Bahasa Sebagai Alat Komunikasi Dalam Kehidupan Manusia," Online. [Online]. Available: www.plus62.isha.or.id/index.php/kampret
2. Ma'mun Rifa', "Multilingual Dan Perkembangannya Dalam Perspektif Pendidikan." [Online]. Available: www.UNESCO.org.education
3. F. Asni, "Peran Bahasa Arab Dalam Pengembangan Ilmu Dan Peradaban Di Masa Daulah Abbasiyah," *Al-Fusha Arabic Language Education Journal*, vol. 2, no. 1, pp. 43–59, 2020. [Online]. Available: <https://ejournal.inaifas.ac.id/index.php/alfusha/article/view/352>
4. Manan and U. Nasri, "Tantangan Dan Peluang Pendidikan Bahasa Arab: Perspektif Global," *J. Ilm. Profesi Pendidik.*, vol. 9, no. 1, pp. 256–265, 2024, doi: 10.29303/jipp.v9i1.2042.
5. Y. Prihartini, "The Development of Integrated Learning Model to Improve Language Skills at Arabic Language," *UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi*, vol. 3, no. 1, p. 36363, 2018. [Online]. Available: <http://ijer.ftk.uinjambi.ac.id/index.php/ijer>
6. E. Abdeldaim and M. Ahmed, "Al-Malikah Al-Lughawiyah Bayna Al-Iktisab Wa At-Ta'allum Qira'ah Naqdiyyah," vol. 2, no. Dec., pp. 3–30, 2022.
7. E. E. Lubis, "Maharat Al-Istima' Wa Dawabituh Fi Al-Lughah Al-'Arabiyyah," *Thariqah Ilm. J. Ilmu-Ilmu Kependidikan Dan Bhs. Arab*, vol. 8, no. 1, pp. 52–66, 2020, doi: 10.24952/thariqahilmiah.v8i1.2615.
8. H. E. Palmer, "The Principle of Language-Study," Oxford University Press, 1921. [Online]. Available: <https://www.gutenberg.org/files/46961/46961-h/46961-h.htm>
9. Thityn Ayu Nengrum and Muh. Arif, "Efektivitas Media Pembelajaran Dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab." [Online]. Available: <http://journal.umgo.ac.id/index.php/AJamiy/index>
10. W. Suci, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Al-Islam Di SMA Muhammadiyah 1 Gisting Kabupaten Tanggamus," *Pendidik. Agama Islam*, p. 21, 2020. [Online]. Available: <https://repository.metrouniv.ac.id/id/eprint/1456/>
11. N. Anisa, N. Chabibahturrohman, N. Shofura, N. Fauzia Harnaning Saputri, and U. Raden Mas Said Surakarta, "Implementasi Media Audiovisual Dalam Pembelajaran Maharah Istima'," *Proceeding AEC: Arabic Education Conference*, 2021.
12. S. I. Pratiwi and W. Wahyudi, "Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Website Untuk Peserta Didik Di Sekolah Dasar," *Edukatif J. Ilmu Pendidik.*, vol. 3, no. 2, pp. 333–340, 2021, doi: 10.31004/edukatif.v3i2.307.
13. S. Fernando, T. Sabri, and S. Suparjan, "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Web Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia Kelas V Sekolah," *J. Tunas Bangsa*, vol. 9, no. 1, pp. 18–31, 2022, doi: 10.46244/tunasbangsa.v9i1.1717.
14. F. Hidayat et al., "Model ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam," *Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Model in Islamic Education Learning*.
15. T. Nurrita, "Kata Kunci: Media Pembelajaran Dan Hasil Belajar Siswa," vol. 3, pp. 171–187, 2018.
16. R. Ridwan and A. F. Awaluddin, "Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Raodhatul Athfal," *Didakt. J. Kependidikan*, vol. 13, no. 1, pp. 56–67, 2019, doi: 10.30863/didaktika.v13i1.252.
17. Saira, F. Ajmal, and M. Hafeez, "Critical Review on Flipped Classroom Model Versus Traditional Lecture Method," *Int. J. Educ. Pract.*, vol. 9, no. 1, pp. 128–140, 2021, doi: 10.18488/journal.61.2021.91.128.140.
18. "Qadaya Al-Balaghah Al-'Arabiyyah Ta'limiyyah Fi Daw' Al-Muqarabah Al-Nassiyyah," 2022.
19. M. Qablan bin Bijād Āl Judayy', "Mada Tatbiq Ma'ayir Tasmim Al-Ta'lim Fi Al-Muqarrarat Al-Jami'iyyah Al-Elektruniyyah Wifq Namudhaj Addie Model Min Wijhat Nazar A'da' Hay'at Al-Tadris Bi-Jami'at Tabuk," *Majallat Kuliyat Al-Tarbiyah*, vol. 37, no. 10, pp. 56–100, 2021. [Online]. Available: https://mfes.journals.ekb.eg/article_202318.html
20. Icam Sutisna, "Statistika Penelitian," *Univ. Negeri Gorontalo*, pp. 1–15, 2020. [Online]. Available: https://d1wqtxs1xzle7.cloudfront.net/62615506/TEKNIK_ANALISIS_DATA_PENELITIAN_KUANTITATIF20200331-52854-10vrvlw-libre.pdf
21. N. Ensmenger, "The Multiple Meanings of a Flowchart," *Inf. Cult.*, vol. 51, no. 3, pp. 321–351, 2016, doi: 10.7560/ic51302.
22. E. K. Peavey, J. Zoss, and N. Watkins, "Simulation and Mock Up Research Methods to Enhance Design Decision Making," *Health Environ. Res. Des. J.*, vol. 5, no. 3, pp. 133–144, 2012, doi: 10.1177/193758671200500313.